

九州大学大学院
地球社会統合科学府

言語・メディア・
コミュニケーションコース
主催講演会

比較文学比較芸術が 拓く 学際研究と産学連携 の可能性

講師

町田 樹 (國學院大學人間開発学部 助教)

1990年生まれ。スポーツ科学研究者。現在、國學院大學人間開発学部助教。博士(スポーツ科学 / 早稲田大学)。専門は、スポーツ&アーツマネジメント、身体芸術論、スポーツ文化論、文化経済学。主著に『アーティストックススポーツ研究序説』(白水社、2020年)、『若きアスリートへの手紙』(山と溪谷社、2022年)がある。フィギュアスケート競技者として、2014年ソチ五輪個人戦と団体戦ともに5位入賞、同年世界選手権大会で準優勝を収めた。競技引退後、プロフェッショナルスケーターとして自らが振り付けた作品を、アイスショーなどで発表。現在は研究活動のかたわら、振付家や解説者としても活動中である。



2024.3.16 土

13:00—16:00

会場

伊都地区イーストゾーン大講義室II

福岡県福岡市西区元岡744 九州大学伊都キャンパスイーストゾーン
伊都キャンパスマップの84番

https://www.kyushu-u.ac.jp/f/52465/ITO_1_Jp.pdf

講演内容

これまでの研究活動と比較文学比較芸術研究のかかわり、人文社会系の研究分野から学際研究や産学連携の実践への拡がり、今後の可能性についてご講演いただきます。

地球社会的視野に立つ統合的学際性を掲げる大学院地球社会統合科学府の大学院生と教員のほか、総合知の構築を目指す本学の学部生、大学院生、教職員、スポーツ科学や芸術学を専攻する学部生、大学院生に向けて、ご経験から得られた知見や提言をお話しいたします。

* 大学院地球社会統合科学府「統合学際研究法」
冬学期0.25単位を取得できます。

出席登録

下記Googleフォームよりお申し込みください。

<https://forms.gle/CB25A5SXURB4Eeas8>

対象

九州大学の
学部生・
大学院生・
教職員

出席登録はこちらから



お問い合わせ：

九州大学大学院比較社会文化研究院 講師 松枝佳奈

Email : knmatsueda@scs.kyushu-u.ac.jp / matsueda.kana.460@m.kyushu-u.ac.jp